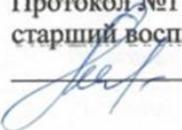
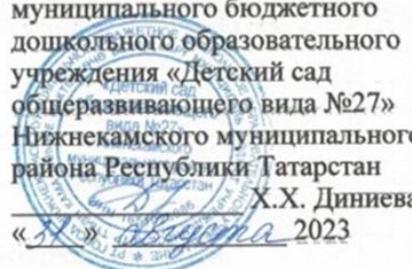


ПРИНЯТО

Педагогическим советом
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад
общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан
Протокол №1 от «31» августа 2023
старший воспитатель
 Е.Н. Митрофанова

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад
общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан
Х.Х. Диниева

«31» августа 2023

Вводится в действие на основании
приказа № 152 от «31» 08 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к образовательной программе дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ГРУППА №2 (2-3 лет)

Срок реализации 1 год

Воспитатели:
Амирханова Э.И

г.Нижнекамск

1.Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. рабочая программа направлена на **разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, **жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.**

Цель реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО

Цель программы достигается через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-обеспечение достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-формирование предпосылок учебной деятельности;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;

-создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;

-обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в оценке качества образовательных процессов Организации.

-формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

-формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;

-способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

-программа балада һәръяклы (физик, шәхси, танып белү, рухи, эстетик) үсешне арттыруга юнәлтелә һәм милли культура, туган якны, туган (татар, рус) телне өйрәнү аша аның баетылуын күздә тоту.

-поддержка у ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;

-создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.);

-расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;

-содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями;

-формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с

другими людьми (близкими взрослыми, детьми);
-развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;
-организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности;
-поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;
-создание условий для становления образа «Я», включающего представление о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;
-развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.
-воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;
-формирование бережного отношения к природе и всему живому;
-развитие интереса к русским традициям и промыслам;
-формирование элементарных знаний о правах человека; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
-содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
-признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
-сотрудничество ДОО с семьей;
-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
-учёт этнокультурной ситуации развития детей.
-поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;
-сохранение уникальности и самоценности детства;
-позитивная социализация ребенка;
-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
-сетевое взаимодействие с организациями, которые могут способствовать

обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного города, к природе родного края;

-развивающее вариативное образование предполагает, что ребенку предлагается содержание дошкольного образования через разные виды детской деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей;

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей предполагает становление у детей основ диалектического понимания социальной действительности региона, возможность рассматривать этнокультурную направленность в разных образовательных областях и его реализацию в разных видах детской деятельности и активности;

-культуросообразность и регионализм обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;

-«диалог культур» ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям.

-принцип коммуникативности позволяет обучать детей общению на татарском языке;

-принцип взаимореализации предполагает при изучении языка решение образовательных, воспитательных, развивающих задач;

-принцип преемственности детского сада и начальной школы предполагает последовательность изучения татарского языка;

-принцип мотивированности образовательной деятельности;

-принцип наглядности обучения языку в повседневной жизни в зависимости от вида детской деятельности;

-принцип интеграции учитывает специфику каждого типа речи: речь воспитателя, прослушивание аудио, видеозаписи, упражнения на развитие диалогической речи детей.

-амплификации; антропоцентризма; вариативности; диалогичности; культуросообразности; природосообразности; целостности.

-принцип интеграции предполагает интегрированный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности, что позволяет в полной мере решать задачи умственного нравственного и эстетического воспитания дошкольников.

Подходы к формированию рабочей программы

Образовательная программа:

-сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

-определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

-обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

-сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста

и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Нормативно-правовые документы

Нормативно-правовой основой для разработки Образовательной программы являются следующие нормативно-правовые документы:

-Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 09.12.2022г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

-Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023г., регистрационный №72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный №71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31.07.2020г. №373, зарегистрировано в Минюсте России 31.09.2020г., регистрационный №59599, с изменениями на 1 декабря 2022 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон 24.07.1998г. №124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ) «Об образовании»;
- Законом Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» №1560-ХІІ от 08.07.1992 (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ);

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;
- Локальные нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее - ДОУ).

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Общее количество детей 21

Мальчиков 14

Девочек 7

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять

простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления – способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции – свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Срок реализации рабочей программы

2023 – 2024 учебный год (1 сентября 2023 года – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «К одному году», «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

| <p style="text-align: center;">Планируемый результат Ранний возраст (к трем годам)</p> | <p style="text-align: center;">Обр обл</p> |
|--|--|
| ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками | Социально-коммуникативное развитие |
| ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении | |
| использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет пользоваться ими | |
| владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное) | |
| ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; | |
| ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели | |
| ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). | |
| <i>стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам</i> | |
| <i>в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;</i> | |
| <i>проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности</i> | |
| <i>имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).</i> | |
| <i>проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним</i> | |
| <i>проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им</i> | |
| <i>в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова</i> | |

| | |
|---|--------------------------------|
| <p>ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения</p> | Речевое развитие |
| <p>ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения</p> | |
| <p>ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов</p> | |
| <p>ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами</p> | |
| <p>ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым</p> | |
| <p>ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них</p> | |
| <p><i>понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора)</i></p> | |
| <p><i>любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации</i></p> | |
| <p><i>понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу</i></p> | |
| <p><i>овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи</i></p> | |
| <p><i>проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий</i></p> | |
| <p>ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию</p> | Познавательное развитие |
| <p>ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)</p> | |
| <p>у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними</p> | |
| <p>ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</p> | |
| <p>ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p> <p>ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения</p> | |
| <p>ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, и имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее)</p> | |
| <p>ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе</p> | |
| <p><i>активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий</i></p> | |
| <p><i>знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя)</i></p> | |
| <p><i>интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением</i></p> | |
| <p><i>наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа</i></p> | |
| <p><i>интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе</i></p> | |
| <p>ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |
| <p>ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование)</p> | |

| | |
|---|----------------------------|
| <p>ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства</p> | Физическое развитие |
| <p>ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки</p> | |
| <p><i>двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы)</i></p> | |
| <p><i>охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование)</i></p> | |
| <p><i>возникают простейшие изображения</i></p> | |
| <p><i>овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластин</i></p> | |
| <p><i>эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов</i></p> | |
| <p>у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам</p> | |
| <p>ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры</p> | |
| <p>с желанием играет в подвижные игры</p> | |
| <p><i>с удовольствием двигается — ходит, бежит в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях)</i></p> | |
| <p><i>охотно выполняет движения имитационного характера, почувствует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</i></p> | |
| <p><i>знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться</i></p> | |

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится:

-в начале (конец сентября) – «Стартовая диагностика» и в конце (конец апреля) – «Финальная диагностика» учебного года;

- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев);
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций, при необходимости используются специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В основу педагогического мониторинга заложены Планируемые результаты освоения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Образовательной программы.

Инструментарий педагогической диагностики

Для фиксации результатов мониторинга педагогическим коллективом были разработаны карты, которые представляют собой таблицы содержащие критерии оценки степени достижения детьми планируемых результатов освоения содержания пяти образовательных областей программы (Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие) по каждому возрасту и позволяющие фиксировать показатели индивидуального и группового развития детей:

Для удобства подсчёта результатов мониторинга выделены определённые диапазоны оценки:

- «1» - не сформировано
- «2» - частично сформировано
- «3» - сформировано

Это позволяет быстро произвести подсчет результатов. В итоге баллы переводятся в процентное соотношение.

Для анализа и дальнейшего использования результатов диагностики предусмотрен следующий диапазон:

76% – 100% - **оптимальный**; 51% – 75% - **базовый**; 0% – 50% - **критический**

Полученные результаты по каждому ребенку и группе детей заносятся в сводную таблицу, в которой наглядно видны итоговые результаты по всем показателям. На основе сводной таблицы педагогами составляются аналитические справки по группе и старшим воспитателем по ДОО в целом.

По итогам мониторинга педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

2.Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

| Задачи |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.-создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними, социального и эмоционального развития. |
| Содержание |
| <ul style="list-style-type: none">-Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.-Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.-Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, |

родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

-Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

-Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

-Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

-Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

-Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

В сфере развития общения со взрослым

-Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к внеситуативному диалогу со взрослым.

-Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и название их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким как взрослые - включаться в настоящие дела, помогать близким. Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки.

-Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу.

Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться.

Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.

В сфере развития игровой деятельности

Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка. Помочь вступить в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом.

Поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок использует

бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.д.).

Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа.

Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.). Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).

В сфере социального и эмоционального развития

В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми.

Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни.

Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Создавать безопасную среду, предупреждать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

Познавательное развитие

Задачи

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- создание условий для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями, развития познавательно-

Содержание

Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

-педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах

(особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В сфере ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями

Познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (в больнице врач лечит, дворник подметает улицы города, в магазине продавец продает продукты, водитель автобуса возит пассажиров и др.).

Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними (зонтик, очки, клей, ножницы, пуговицы, шнурки, мясорубка, половик и др.). Развивать познавательные способности.

Формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают, купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.). Способствовать проявлению элементарного обобщения.

Формировать первые представления о животных: домашних животных и их детёнышах (кошка – котенок, коза – козленок, собака – щенок, корова – телёнок и др.), домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка и др.), обитателях леса (лиса, заяц, медведь, белка и др.), птицах (сорока, ворона, воробей, голубь и др.). Поддерживать элементарные проявления любознательности ребенка.

Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует холодный ветер; весной тепло, тает снег, бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.). Способствовать проявлению наблюдательности.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, грецкие орехи, каштаны, песок, камушки, вода и др.). С вниманием относится к проявлению интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спеша отвечать на них, разделяя удивление и любознательность ребёнка.

Используя игровые наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и др. придавать игровой деятельности целенаправленный характер, инициирующий познавательные действия.

Речевое развитие

Задачи

Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное

произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Содержание

Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет

словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В сфере развития речи в повседневной жизни Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни.

Внимательно относится к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремится понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь ребенка.

Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к внеситуативному диалогу.

Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тюбетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и др.). Инициировать произвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пыхтит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.

Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.

Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в книге.

Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи.

Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи

Приобщение к искусству:-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

-развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

Изобразительная деятельность:

-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

-научить правильно держать карандаш, кисть;

-развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

-развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

Театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение

следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, театрализованной деятельности

Содержание

Приобщение к искусству: Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

-педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

-педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

-педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

-при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать

лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность: в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность:

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Культурно-досуговая деятельность: Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр;

инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса.

Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.

Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Изобразительная деятельность

Рисование *Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.).*

Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов.

Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.).

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

Лепка *Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала.*

Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).

Аппликация *Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.*

Развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Музыкальная деятельность

Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.

Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.

Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Познакомить детей с понятием «театр», «кукольный театр».

Приобщать детей к восприятию театрализованного представления.

Формировать элементарные правила театрального этикета.

Физическое развитие

Задачи

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения.

Содержание

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и

одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
-ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

-ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

-бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

-прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

-упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в

подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой.

Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека.

Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений.

Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля.

Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

| Виды деятельности в раннем возрасте (1 год - 3 года) |
|--|
| предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое) |
| экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие) |
| ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого |
| двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры) |
| игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками) |
| речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь) |
| изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала |
| самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое) |
| музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения) |

| Способы, методы и средства реализации программы | |
|---|---|
| 1)организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); 2)осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); 3)мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). | <i>Интерактивные методы воспитания (воспитание через участие и взаимодействие, которые полностью вовлекают процесс воспитания. Здесь роль педагога резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует воспитательный процесс и занимается его общей организацией, формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.): мозговой штурм, ролевая игра, дискуссионная беседа, работа в группах, игровые упражнения, реализация проекта, решение ситуационных задач, интервью, инсценировка, тренинг, обучение «Равный - равному», акции, презентация, видеофильм и мультфильм.</i> |

| № | Методы и приемы п.23.6. с 138-139 ФОП ДО | Средства п.23.7. с.139 ФОП ДО п.23.8. с. 140 ФОП ДО |
|----|---|---|
| 1. | <p>Традиционные методы (методы передачи информации, сведений и знаний):</p> <p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой;</p> <p>Наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, показ;</p> <p>Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые), приучение, технические и творческие действия</p> | <p>При реализации Образовательной программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные, раздаточные; -визуальные, -аудиальные, аудиовизуальные; -естественные, искусственные; -реальные, виртуальные. <p>Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> |
| 2. | <p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>Информационно-рецептивный метод – предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p> <p>Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p> <p>Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> <p>Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</p> <p>Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных</p> | <ul style="list-style-type: none"> -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); -игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); -познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |

| | | |
|-----|--|---|
| | ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование), метод проектов | |
| 1. | Естественно возникающие диалоги на татарском языке в ходе режимных моментов взрослого с детьми (модель речевого поведения для детей и образец взрослого для подражания) | -мультимедийное оборудование, словари разного типа (русско-татарский, татарско-русский, толковый, синонимов и антонимов, фразеологический и т.д.) |
| 2. | Игровой метод | -яркие наглядные пособия, дидактические аудио-видео материалы, необходимыми для реализации учебно-методических комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») |
| 3. | Специально организованные учебные речевые ситуации | -государственная символика России и Республики Татарстан, фотографии с изображением столицы, главных достопримечательностей родного города, |
| 4. | Естественные ситуации общения выступают в качестве условия, благодаря которым выстраиваются партнерские отношения в деятельности взрослого и ребенка и закрепляется материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности | -красочные альбомы татарского и русского декоративно-прикладного искусства; |
| 5. | Метод звуковых ассоциаций | -развивающие игры; |
| 6. | Методы развивающего обучения, моделирования, проектирования | -игрушками-персонажами татарских сказок, детской художественной литературой и т.д. |
| 7. | Опыт работы по Сингапурскому методу | |
| 8. | Метод Монтессори – предполагает создание среды, в которой ребёнок самостоятельно формирует различные навыки, проявляет свои способности и приобретает необходимые ему знания на собственном опыте. | Кубики; плакаты (схемы, таблицы, озвученные или сенсорные пособия); книги; иллюстрации форм и цифр; инструменты для счета; карточки на логику вкладыши и сортеры и т.д. |
| 9. | Методика Кюизенера предполагает в первую очередь развитие у дошкольников математических представлений, но и затрагивает и другие образовательные области (развитие речи, эстетическое воспитание). Задача педагога — подключить фантазию и предлагать воспитанникам различные варианты игр и упражнений. | набор счётных палочек, разработанный математиком из Бельгии Дж. Кюизенером, альбомы со схемами |
| 10. | Методика Никитина предполагала комплексное развитие интеллекта и творческого потенциала | кубики Никитина, альбомы со схемами |
| 11. | Методика Дьёныша предполагает развитие у ребенка логического мышления. При проведении занятий с ее применением у малышей формируются математические | блоки Дьенеша, альбомы с играми и схемами |

| | | |
|-----|---|--|
| | навыки, аналитические способности и развивается комбинаторика | |
| 12. | Метод ковролинографии – один способ совершенствования пальчиковой моторики | ковролин и комплекс игр на ковролине |
| 13. | Арт-методика «Шифоновая радуга» основана на многоаспектном использовании сенсорного материала — ткани | игровое поле - «холст» (бязь, которая не даёт скользить шифонам и помогает детям чувствовать границы); набор шифоновых полотен (минимальный набор - 7 цветов) - квадраты 70x70 см, 50x50 см, 30x30 см, 15x15 см; прямоугольники 70x50 см, 60x40 см; корзина (или короб, туюсок с удобной крышкой) |
| 14. | Музейная педагогика - создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея: экскурсионные беседы, выставки, разработка проектов, коллекционирование и т.д. | экспонаты схемы, карты, иллюстрации, картины книги и т.д. |
| 15. | Методы поддержки эмоциональной активности: 1)Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) 2)Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. 3)Игры-драматизации 4)Сюрпризные моменты, забавы, фокусы 5) Элементы творчества и новизны 6)Игровые и воображаемые ситуации | картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья |
| 16. | Коммуникативные методы: 1)Соревновательный метод 2)Командно-соревновательный 3)Совместные или коллективные поручения 4) Метод интервьюирования 5)Метод коллективного творчества 6)«Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками) 7)Имитационный метод (метод подражания) | - |

2.3. Структура реализации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по май проводятся 2 занятия в день продолжительностью 10 мин каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
|--|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| Речевое развитие (развитие речи) | 1 | 4 | 36 |
| Речевое развитие (художественная литература) | 1 | 4 | 36 |
| Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир) | 1 раз в две недели | 2 | 18 |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | 1 раз в две недели | 2 | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1 раз в две недели | 2 | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие (конструирование) | 1 раз в две недели | 2 | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1 | 4 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 2 | 8 | 72 |
| Физическое развитие (физкультура) | 3 | 12 | 108 |

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| Сентябрь | «Здравствуй, детский сад!» (Наша группа и игрушки. Наш участок.) Адаптация детей к условиям детского сада/группы 01.09-08.09 | «Что нам осень подарила: овощи, фрукты, грибы» 11.09-15.09 | «Золотая осень. Изменения в природе» 18.09-22.09 | «Хорошо у нас в детском саду» (Знания о своем детском саду, профессии детского сада) 25.09-29.09 |
| Календарные праздники, традиции Д/с | 1.09 «День знаний» 09.09 «Международный день красоты» | - | 22.09 День города Нижнекамска | 27.09 «День дошкольного работника» 01.10 «День пожилого человека» |
| Октябрь | «Домашние животные их детеныши» 02.10-06.10 | «Семья: мой любимый папа» 09.10-14.10 | «Листопад, листопад засыпает детский сад» (Характерные особенности деревьев) Осенние развлечения 16.10-20.10 | «Мы едем, едем, едем...» (Основные виды транспорта, различать основные части транспорта) 23.10-27.10 |
| Календарные праздники, традиции Д/с | 01.10 День пожилого человека Международный день музыки 04.10 Всемирный День защиты животных 5.10 День учителя | 16.10 «Всероссийский День отца» | 20.10 «День повара» | 28.10 Международный день анимации |
| Ноябрь | «Семья – это дом мой и семья!» 30.10-03.11 | «Наши пернатые друзья» (Зимующие птицы) 06.11-10.11 | «Неделя русской культуры» 13.11-18.11 | «Семья: любимая мама моя» 20.11-24.11 |
| Календарные праздники, традиции Д/с | 06.11 День Конституции РТ 04.11 День народного единства 30.11 «День домашних животных» | 12.11 «Синичкин день» | Ноябрь Тематическая неделя «Неделя национальной культуры» 20.11 «Всемирный день ребенка» 18.11 «День рождение Деда Мороза» | 27.11 «День матери» |
| Декабрь | Здравствуй, зимушка – зима (Времена года (зима), связи между временами года и погодой; основные приметы зимнего) 27.11-01.12 | «Наши добрые дела» (Неделя доброты) 04.12-08.12 | «Зима в лесу» (Дикие животные и их детеныши) 11.12-22.12 | «Новый год у ворот, ребятишек елка ждет...» Новогодние утренники 25.12-29.12 |
| Календарные праздники, традиции Д/с | - | 03.12 «Международный день инвалидов» 04.12 «День писем Деду Морозу» | - | 31.12 Новый год |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|---|
| Январь | Зимние каникулы 30.12-07.01 | «Что такое хорошо и что такое плохо» (Неделя этикета и вежливости) 08.01-12.01 | «Зимние забавы» 15.01-19.01 | «Будь здоров!» (Неделя здоровья) 22.01-27.01.2023 | «Неделя татарской культуры» 29.01-02.02 |
| Календарные праздники, традиции Д/с | - | 11.01 «Международный день «Спасибо» 9.01 «Прощание с елочкой» | 18.01 «Международный День Снеговика» | Январь Тематическая неделя «Неделя здоровья» | - |
| Февраль | «Мебель» (обобщающее понятие «мебель»; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету) 5.02-09.02 | «Посуда» (элементарная классификация предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету) 12.02-16.02 | «Поздравляем наших пап!» (День защитника Отечества) 19.02-23.02 | «Народная игрушка. Фольклор» 26.02-01.03 | |
| Календарные праздники, традиции Д/с | - | - | 23.02 «День защитника Отечества» | 21.02 «Международный день родного языка» | |
| Март | «Праздник наших бабушек и мам» Праздничные утренники 04.03-08.03 | «Весна – красна» 11.03-15.03 | «Волшебница вода» (свойства воды) 18.03-22.03 | «Неделя встречи с прекрасным. Волшебный мир театра» 25.03-29.03 | |
| Календарные праздники, традиции Д/с | 8.03 «Международный женский день» | «Прощание с зимой. Масленица» | 22.03 «Всемирный день водных ресурсов» | 27.03 «Всемирный день театра» | |
| Апрель | «Птицы – наши крылатые друзья» (перелетные птицы) 01.04-05.04 | «Одежда» (обобщающее слово одежда; виды одежды по временам года, предметы одежды) 08.04-12.04 | «Первоцветы» 15.04-19.04 | «Удивительный мир растений» 22.04-26.04 | «В мире профессий» 29.04-03.01 |
| Календарные праздники, традиции Д/с | 1.04 «Международный день птиц» 1.04 «День юмора и смеха» 2.04 «Международный день детской книжки» | 12.04 «День космонавтики» | 19.04 «День подснежника» 22.04 «Всемирный день Земли» | - | 01.05 Праздник весны и труда |
| Май | «Шестиногие малыши» (насекомые) 06.05-10.05 | «Моя семья» 13.05-17.05 | «Скоро лето» 20.05-24.05 | «Наш друг светофор» (Неделя БДД) 27.05-31.05 | |
| Календарные праздники, традиции Д/с | 9.05 «День Победы» | 15.05 «Международный день семьи» | - | Тематическая неделя «Неделя БДД» | |

Перспективно-календарное планирование по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

• Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

• Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

| Месяц. | Неделя. | Программное содержание. |
|----------|---------|---|
| Сентябрь | 1 | Формировать у детей представление о значении разных органов для жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, |
| | 2 | |

| | | |
|----------------|---|--|
| | 3 | уши – слышать, нос – нюхать и т.д. |
| | 4 | |
| Октябрь | 1 | Практическое упражнение: «Моем руки» чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Ноябрь | 1 | Игры- забавы с мыльными пузырями. Игры-забавы «Аквариум», «Для чего нам ушки?» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Декабрь | 1 | Упражнение «Послушная ложка», упражнение «Полотенце пушистое», рассказывание стихотворения Н. Найденовой «Наши полотенца» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Январь | 1 | Игры- забавы с детскими вертушками, упражнение «Кушаем кашу» ,упражнение «Чистые ладошки», чтение стихотворения Г.Лагздань «Ладушки» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Февраль | 1 | Упражнение «Нос, умойся!», чтение стихотворения Э. Мошковской «Нос, умойся!», игра-забава «Мыльные пузыри», «Для чего нам ручки» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Март | 1 | Беседа «Поведение за столом», «Послушная ложка»,упражнение «Самые аккуратные», «Для чего нам ножки» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Апрель | 1 | Упражнение «Чисто умываемся», упражнение «Ложка за ложкой»,игровая презентация «Мама учит зайчонка правильно вести себя за столом». |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Май | 1 | Игровая ситуация «Кукла Полина умывается», упражнение «Мы за столом», театрализованная игра по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая», чтение Л. Воронковой «Маша-растеряша» |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |

• **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

| Месяц. | Неделя. | Физическая культура | Подвижные игры |
|----------|---------|---|---|
| Сентябрь | 1 | 1. Ходьба стайкой за воспитателем с имитацией движения персонажей русской народной сказки «Колобок». 2. Ходьба между предметами, бег стайкой за воспитателем. 3. Ходьба в рассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. | «Догоните меня» «Бегите ко мне» |
| | 2 | 1. Чередование ходьбы в рассыпную с ходьбой стайкой, бега в рассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 2. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмахов крыльев). 3. Ходьба стайкой в рассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). | «Догоните мяч» «Догоните меня» |
| | 3 | 1. Ходьба стайкой в рассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз). 3. Катание мяча двумя руками воспитателю с ритмичным | «Догоните мяч» «Солнышко и дождик» |

| | | | |
|----------------|----------|---|---|
| | | проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». | |
| | 4 | 1. Ходьба и бег всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. Прыжки на двух ногах на месте. 3. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». | «Самолеты» «Пузырь» |
| Октябрь | 1 | 1. Ходьба и бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя. 3. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, подтягиваются, встают). | «Воробышки и автомобиль» «Птички в гнездышках» |
| | 2 | 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». | «Воробышки и автомобиль» «Поезд» |
| | 3 | 1. Ходьба и бег в колонне друг за другом на носках по зрительной ориентации. 2. Ходьба по доске. 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | «Кошка и мышки» «Поезд» |
| | 4 | 1. Ходьба и бег друг за другом по залу на носочках. 2. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 3. Ползание (3м) с подлезанием под шнур (высота - 50 см). | «Солнышко и дождик» «Птички в гнездышках» |
| Ноябрь | 1 | 1. Ходьба и бег по извилистой дорожке друг за другом. 2. Прыжки на двух ногах. | «Солнышко и дождик» «Мой веселый |

| | | | |
|----------------|----------|--|---|
| | | 3. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). | звонкий мяч» |
| | 2 | 1. Ходьба и бег в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу воспитателя). 2. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 3. Ползание по скамейке. | «Через ручеек» «Кошка и мышки» |
| | 3 | 1. Ходьба и бег друг за другом, врассыпную, друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли – шишек много мы собрали». 2. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 3. Прыжки на месте на двух ногах. | «Пузырь» «Воробышки и автомобиль» |
| | 4 | 1. Ходьба и бег друг за другом, ходьба врассыпную, ходьба друг за другом. 2. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота – 40см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 3. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»). | «Поезд» «Догоните меня» |
| Декабрь | 1 | 1. Ходьба по прямой дорожке и в медленном темпе. 2. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки») 3. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»). | «Где звенит» «Кошечка крадется» |
| | 2 | 1. Ходьба по шнуру друг за другом. 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). | «Мой веселый, звонкий мяч» «По ровненькой дорожке» |
| | 3 | 1. Ходьба и бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Ползание под препятствием | «Мыши в кладовой» «Попади в круг» |

| | | | |
|---------------|----------|---|---|
| | | (высота 30-40 см). 3. Прыжки в высоту с места. | |
| | 4 | 1. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 2. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнивать дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 3. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движения животных). | «Птички в гнездышках» «Сбей кеглю» |
| Январь | 1 | 1. Ходьба и бег с изменением направления. 2. Прыжки на двух ногах на месте. 3. Подлезание под веревку (высота 30-40 см). | «Воробушки и кот» «Бегите к флажку» |
| | 2 | 1. Ходьба и бег друг за другом в медленном темпе. 2. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 2. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 3. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). | «Проползи – не задень» «Карусели» |
| | 3 | 1. Ходьба в колонне с ускорением или замедлением темпа. 2. Проползание между ножками стула произвольным способом. 3. Бросание мяча от груди. | «Иди тихо» «Вышел мишка на лужок» |
| | 4 | 1. Ходьба и бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала воспитатель использует звучащие игрушки). 2. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 3. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, | «С кочки на кочку» «Воробушки и кот» |

| | | | |
|----------------|----------|---|--|
| | | не касаясь руками пола. | |
| Февраль | 1 | 1. Ходьба и бег на носочках, бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. 2. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З.Компанейца). 3. Дыхательное упражнение «Каша кипит». | «Лохматый пес» «Не опоздай» |
| | 2 | 1. Ходьба и бег на носочках. 2. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З.Компанейца). 3. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). | «Подарки» «Жмурки» |
| | 3 | 1. Ходьба и бег на носках поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 2. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 3. Впрыгивание и выпрыгивание из обруча в обруч. | «Кролики» «Птички в гнздышках» |
| | 4 | 1. Ходьба и бег врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 2. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см,длина 2-3м). | «Такси» «Сбей кеглю» |
| Март | 1 | 1. Ходьба и бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления. 2. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 2. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. | «Воробушки и кот» «Птички в гнздышках» в |
| | 2 | 1. Ходьба и бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). | «Ходит Ваня» «Проползи – не задень» |

| | | | |
|---------------|----------|--|---|
| | | 2. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расст. 100 см). | |
| | 3 | 1. Ходьба с перешагиванием через препятствие из кубиков. 2. Ходьба по ребристой доске. 3. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. | «Лохматый пес» «Поймай мяч, подбрось повыше» |
| | 4 | 1. Ходьба и бег с обхождением предметов. 2. Метание мячей правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. | «Бегите к флажку» «Не опоздай» |
| Апрель | 1 | 1. Ходьба и бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 2. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе). 3. Лазание по гимнастической скамейке. | «С кочки на кочку» «Иди тихо» |
| | 2 | 1. Ходьба и бег с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 2. Игра с «солнечными зайчиками» (воспитатель показывает зеркалом «солнечных зайчиков», а дети их ловят). 3. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе). | «Проползи – не задень» «Карусели» |
| | 3 | 1. Ходьба приставным шагом, бег со сменой темпа по сигналу воспитателя. 2. Подлезание под дугу высотой 40 см. 3. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» | «Кролики» «Птички в гнездышках» |
| | 4 | 1. Ходьба и бег враспынную. 2. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 3. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. | «Бегите к флажку» «Не опоздай» |

| | | | |
|------------|----------|--|---|
| Май | 1 | 1. Ходьба и бег по прямой дорожке. 2. Прыжки через шнур. 3. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). | «Бегите к флажку» «Не опоздай» |
| | 2 | 1. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз.М. Раухвергера). 2. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 3. Метание на дальность правой и левой рукой (2-2,5 м). | «Где звенит» «Кошечка крадется» |
| | 3 | 1. Ходьба друг за другом на носках, врассыпную, бег друг за другом врассыпную. 2. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 3. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. | «Самолеты» «Пузырь» |
| | 4 | 1. Ходьба приставным шагом вперед и бег в прямом направлении по залу. 2. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3м). 3. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). | «Проползи – не задень» «Птички в гнездышках» |

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

• Сенсорное воспитание.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

| Месяц. | Неделя. | Сенсорное развитие | Дидактические игры |
|-----------------|----------------|---|---|
| Сентябрь | 1 | - учить соотносить пред-меты по форме, вклады-вать в соответствующие отверстия коробки; - учить нанизывать на стержень большие и маленькие колечки - учить распознавать и раскладывать однородные предметы двух разных цветов (красный, зеленый); | «Разложи фигуры по местам», «Найди пару по форме», «Пирамидки», «Две башни». |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| Октябрь | 1 | - учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы; Учить нанизывать кольца пирамидки | «Цветные кубики», «Разноцветные палочки», «Две коробки» |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |

| | | | |
|----------------|----------|---|--|
| | | <p>по цвету;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить складывать двухместную матрешку; - учить выбирать одинаковые по цвету предметы из четырех предложенных цветов. | «Разноцветные листочки». |
| Ноябрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы; - учить размягчать и нанизывать желтый цвет; закреплять знание красного и зеленого цветов; - закреплять умение складывать 2-местную матрешку; - учить правильно раскладывать другие вкладыши из 2-3 предметов. | «Цветные кубики», «Цветные палочки», «Разложи по коробочкам», «Башня» «Веселые матрешки» |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| Декабрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в различении и нанизывания основных цветов; - упражнять в раскладывание однородных предметов разной величины и формы; - учить складывать трехместную матрешку; - «Вверх и вниз» - знакомить с пространственными отношениями. | «Разноцветные палочки» «Найди такую же фигуру», «Разложи фигуры по местам», «Вкладыши и башенки», «Пирамидки», «Веселые матрешки». |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| Январь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с черным цветом; учить выделять и называть его; - упражнять в использовании застежек на липучке; - учить шнуровке. - «Разложи по коробочкам» - формировать умение находить предмет определенного цвета по образцу. | «Кто быстрее застегнет?», «Собери колечки», «Угадай, какой цвет», «Подбери по цвету», «Найди нужный цвет» |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| Февраль | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с черным цветом; учить выделять и называть его; - учить правильно размещать в коробке вкладыши разной формы и величины; - учить нанизывать мелкие предметы на шнур. | «Разложи фигурки по домикам», «Вкладыши и башенка», «Собери такой же», «Подбери по цвету» |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |

| | | | |
|---------------|----------|--|--|
| | | - «Найди лишнюю фигуру» (форма) - учить сортировать предметы в соответствии с их формой, подбирать нужную форму методом зрительного соотнесения. | |
| Март | 1 | - закреплять знание основных цветов; | «Сортировка», «Раскладываем пальчики», «Пирамидка», «Четвертый лишний», «Соберем бусы» |
| | 2 | - развивать мелкую моторику | |
| | 3 | пальцев; | |
| | 4 | - учить складывать пирамидку; - «Найди пару по форме» - учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения. | |
| Апрель | 1 | - упражнять в складывании | «Построй пирамидку», «Раскладываем пальчики», «Вкладыши и башенки» |
| | 2 | вкладышей из 3-4 частей; | |
| | 3 | - продолжать развивать мелкую | |
| | 4 | моторику пальцев; - закреплять умение собирать пирамидку по форме; - Упражнять в различении и нанизывании цветов; | |
| Май | 1 | - закреплять знания основных цветов, | «Разложи по цветам», «Построй башенку», «Кто быстрее?» |
| | 2 | умение выделять и нанизывать их; | |
| | 3 | - упражнять в нанизывании | |
| | 4 | пирамидок из 6-8 колец; - закреплять навыки различения величины предметов – вкладышей (5-8 размеров). | |

• ФЭМП

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

| Месяц | Неделя | Тема | Программное содержание |
|-----------------|----------|-------------------------------|---|
| Сентябрь | 1 | Дидактическая игра «Матрешки» | Цель: Составлять множества из отдельных элементов и делить его на отдельные элементы: «один», «много», «ни одного». |
| | 2 | Дидактическая игра «Веселые | Цель: учить детей различать и сравнивать предметы по разным |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | | матрешки». | качествам величины |
| | 3 | Дидактическая игра «Какие бывают фигуры?». | Цель: познакомить детей с кругом и квадратом; учить детей различать круг и квадрат. |
| | 4 | Дидактическая игра «Дом для матрешки». | Цель: учить детей воспроизводить пространственное расположение элементов конструкции по подражанию действиям взрослого. |
| Октябрь | 1 | Дидактическая игра «В гости к игрушкам». | Цель: Составлять множества из отдельных предметов и делить его на отдельные элементы: «один», «много», «ни одного». |
| | 2 | Дидактическая игра «Длинное - короткое». | Цель: формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины. |
| | 3 | Дидактическая игра «Какие бывают фигуры?» | Цель: познакомить детей с фигурами: прямоугольник, овал; учить детей обследовать геометрические фигуры. |
| | 4 | Дидактическая игра «Кто внимательный?» | Цель: формировать восприятие пространственных отношений и умение воспроизводить по подражанию действиям взрослого и по образцу. |
| Ноябрь | 1 | Дидактическая игра «Поможем зайке посадить огород». | Цель: закрепить понятие: «один», «много»; складывание множества. |
| | 2 | Дидактическая игра «Три квадрата». | Цель: учить детей соотносить по величине три предмета и обозначать их отношения словами: «большой», «маленький», «средний», «меньше», «больше» и т.д. |
| | 3 | Дидактическая игра «Подбери фигуру». | Цель: Закреплять представление детей о геометрических фигурах; упражнять детей в их назывании; учить детей подбирать геометрические фигуры по образцу ;закрепить навык обследования геометрических фигур приемами обведения и накладывания. |
| | 4 | Дидактическая игра «Мишка спрятался». | Цель: развивать зрительное восприятие, учить детей последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы. |
| Декабрь | 1 | Дидактическая игра «Теремок». | Цель: закрепить понятие: «один», «много»; складывание множества. |
| | 2 | Дидактическая игра «Широкое и | Цель: развивать у детей четкое дифференцированное восприятие |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | | узкое». | новых качеств величины. |
| | 3 | Дидактическая игра «Почтовый ящик». | Цель: учить видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки, методом проб и примеривания. |
| | 4 | Дидактическая игра «Наш день». | Цель: формировать представление о частях суток; учить детей правильно употреблять слова: «утро», «день», «вечер», «ночь». |
| Январь | 1 | Дидактическая игра «Украшим платок» | Цель: формировать количественные представления; формировать понятия «столько же», «поровну». |
| | 2 | Дидактическая игра «Больше - меньше». | Цель: упражнять детей в различии и сравнении величины предметов (больше, меньше, равно); воспитывать внимание, быстроту реакции на воспитателя. |
| | 3 | Дидактическая игра «Соберем бусы». | Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине). |
| | 4 | Дидактическая игра «Когда это бывает?». | Цель: Уточнять и углублять знания детей о временах года |
| Февраль | 1 | Дидактическая игра «Возьми столько же». | Цель: упражнять детей в составлении двух равных групп предметов, активизировать словарь: «столько же», «поровну». |
| | 2 | Дидактическая игра «Три медведя». | Цель: упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине. |
| | 3 | Дидактическая игра «Составь предмет». | Цель: учить детей составлять силуэт предмета из отдельных частей (геометрических фигур). |
| | 4 | Дидактическая игра «Справа, как слева» | Цель: освоение умения ориентироваться на листе бумаги. |
| Март | 1 | Дидактическая игра «Воздушные шары». | Цель: Составлять множества из отдельных элементов и делить его на отдельные элементы: «один», «много», «ни одного». |
| | 2 | Дидактическая игра «Кто высокий?» | Цель: учить детей понимать относительность высоты предмета |
| | 3 | Дидактическая игра «Угадай, что я нарисовала?». | Цель: учить детей вычленять контур предмета, соотносить объемную форму с плоскостной, узнавать предметы в рисунке, называть их |
| | 4 | Дидактическая | Цель: закрепить знания детей о частях |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | игра «А что потом?» | суток, о деятельности людей в разное время дня. |
| Апрель | 1 | Дидактическая игра «Что нам привёз Мишутка». | Цель: закрепить понятие: «один», «много»; складывание множества. |
| | 2 | Дидактическая игра «Ежик». | Цель: учить детей соотносить предметы по величине, закреплять знание слов: «большой», «маленький», «средний», «меньше», «больше» и т. д. |
| | 3 | Дидактическая игра «Составь предмет». | Цель: упражнять детей в составлении силуэта предмета из отдельных геометрических фигур. |
| | 4 | Дидактическая игра «Угадай, кто за кем?». | Цель: продолжать формировать у детей представление о заслоняемой одних предметов другими, закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед». |
| Май | 1 | Дидактическая игра «Украсим коврик». | Цель: формировать умение группировать предметы по форме, определять количество предметов. |
| | 2 | Дидактическая игра «Построим дом». | Цель: учить детей зрительно соотносить величину предметов, проверять свой выбор путем наложения. |
| | 3 | Дидактическая игра «Запомни и назови». | Цель: учить детей находить предметы по словесному описанию из пространственного расположения. |
| | 4 | Дидактическая игра «Доползи до игрушки». | Цель: учить детей воспринимать расстояние, показать, что от него зависит результат действий. |

• **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

| Месяц. | Неделя. | Программное содержание. |
|----------|---------|---|
| Сентябрь | 1 | Игрушки в нашей группе: закрепит представления об игрушках и приемах игры с ними. |
| Октябрь | 2 | Уточнить знания об овощах: огурец, помидор, морковь, |

| | | |
|----------------|----------|---|
| | | свекла. |
| Ноябрь | 3 | Уточнить знания о фруктах: яблоко, груша, слива, виноград, банан. |
| Декабрь | 4 | Закрепить знания о транспорте: грузовая и легковая машины, автобус, поезд. |
| Январь | 5 | Уточнить представление о чайной посуде, подводить к пониманию обобщенного понятия |
| Февраль | 6 | Закрепит название и назначение предметов мебели: стол, стул, кровать, диван, шкаф, кухонная плита, мойка. |
| Март | 7 | Уточнить знания о столовой посуде – название, назначение. |
| Апрель | 8 | Закрепить знания о названиях и назначении столовой и кухонной посуды. |
| Май | 9 | Уточнить представление об одежде: платье, рубашка, шорты, кофта, пальто, шапка |

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|--|---|
| Сентябрь | 1 | Ознакомление с природой «Морковка от зайчика». | Расширять представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Учить детей определять и различать транспорт, |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | | | виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции) |
| | 2 | Ознакомление с природой «Листопад» | Вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, расширять представления детей об окружающей природе, дать представления о явлениях природы осенью. Планируемые результаты: Эмоционально и заинтересовано следить за развитием действий при показе воспитателем настольного театра, выполнять соответствующие возрасту музыкально-ритмичные движения в упражнении «Падающие листья». |
| Октябрь | 1 | Ознакомление с природой «Листопад, листопад, листья желтые кружат» | Дать детям элементарное представление об осеннем изменении в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол ветки и листья деревьев |
| | 2 | Ознакомление с природой «Во саду ли, в огороде» | Прививать детям любовь родной земле, уважение к труду земледельцев, систематизировать знания детей об основных формах жизненного цикла растений. |
| Ноябрь | 1 | Ознакомление с природой «Рыбка плавает в воде» | Дать детям элементарное представление об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. |
| | 2 | Ознакомление с природой «Пришла зима». | Цель: формировать представления и зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Задачи: уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия; различать зимнюю одежду; познакомить с зимними забавами; развивать внимание, речь, общую моторику. |
| Декабрь | 1 | Ознакомление с природой «У кормушки» | Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), Дать |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| | | | детям элементарное представление о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. |
| | 2 | Ознакомление с природой Жизнь птиц зимой? | Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им. |
| Январь | 1 | Ознакомление с природой «Снеговик и ёлочка» | Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике; учить рассматривать предметы ёлки, ёлочные украшения и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение |
| | 2 | «Зимняя прогулка в лес» | Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце, волке (лесместо, где растёт много разных деревьев; заяц живёт в лесу; зимой ест ветки, грызет кору деревьев, сено, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно: волк тоже живёт в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными, заяц боится волка, убегает от него). Сообщить детям знания о том, что зверей в лесу трогать нельзя и подходить к ним, это опасно. |
| Февраль | 1 | Ознакомление с природой «Котёнок Пушок» | Дать детям представление о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. |
| | 2 | Ознакомление с природой Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят. | Программное содержание: Познакомить с животными леса; дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по содержанию; развивать речь. |
| Март | 1 | Ознакомление с природой Домашние животные. | Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашней птице. |
| | 2 | Ознакомление с | Расширять первоначальные |

| | | | |
|---------------|----------|---|---|
| | | природой «Где спит медведь» | представления детей о лесе и его обитателях - в лесу живут разные звери; кроме зайца и лисы, там обитает волк и медведь. Медведь зимой спит под снегом в берлоге, а волк бегаёт по лесу, охотится за зайцами. |
| Апрель | 1 | Ознакомление с природой «Солнышко, солнышко выгляни в окошко» | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. |
| | 2 | Ознакомление с природой «Зайка Любознайка» Животные леса | Закреплять представление о весне, показать почки и первые весенние листья. |
| Май | 1 | Ознакомление с природой «Там и тут там и тут одуванчики растут» | Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи, активизировать словарь по теме; помочь детям правильно 10 мин называть листья, ствол. Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности |
| | 2 | Ознакомление с природой «Жёлтые пушистые» | Дать представление о цыплёнке: жёлтый, пушистый, бегаёт, клюёт зёрнышки, пищит пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным. |

Социальное окружение. Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

| Месяц. | Неделя. | Программное содержание. |
|-----------------|----------|---|
| Сентябрь | 1 | Формировать положительное отношение к труду взрослых. |
| Октябрь | 2 | Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. |
| Ноябрь | 3 | Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. |

| | | |
|----------------|----------|---|
| Декабрь | 4 | Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. |
| Январь | 5 | Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
| Февраль | 6 | Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). |
| Март | 7 | Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. |
| Апрель | 8 | Д/игра «Профессии» Наблюдение за трудом работников детского сада. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы. Оказание посильной помощи взрослым |
| Май | 9 | Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. |

«Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

• Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: <

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать,

снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); <

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); <

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|----------|---------|-----------------------------------|--|
| Сентябрь | 1 | Путешествие по территории участка | Приучать участвовать в совместном меро-приятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их. |
| | 2 | Путешествие по комнате | Приучать участвовать в совместном меро-приятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| | | | выполнять их. |
| | 3 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. |
| | 4 | «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести при прощании. |
| Октябрь | 1 | Д/ига «Поручение». Д/упражнение «Вверх – вниз» | Совершенствовать умение понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. |
| | 2 | Повторение сказки «Репка». Д/упр. «Кто, что ест?», «Скажи А» | Напомнить сказку; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления о том, какое животное что ест; активизировать в речи глаголы. |
| | 3 | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь» | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| | 4 | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры». | Закрепить правильное произношение звука У (изолированного и в звукосочетаниях). |
| Ноябрь | 1 | Д/упр. и игры с кубиками и кирпичиками | Упражнять детей в различии и назывании основных цветов, выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и её активизацию |
| | 2 | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, что ей сказать. |
| | 3 | Рассматривание сюжетных картин. | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь, учить договаривать слова, небольшие фразы. |
| | 4 | Д/упр. «Выше - ниже, дальше - ближе» | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. |
| Декабрь | 1 | Д/игры на произношение звуков по твёрдости и | Формировать умение чётко произносить звуки в звукосочетаниях, различать на слух |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| | | мягкости. Д/игра «Кто пришёл, кто ушёл?» | близкие по звучанию звуко сочетания; совершенствовать память и внимание. |
| | 2 | Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу»?» | Доставить детям удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать к воспроизведению диалогов из содержания сказки. |
| | 3 | Д/игра «Подбери пёрышко» | Учить детей различать и называть красный, жёлтый и зелёные цвета; повторять фразы за воспитателем. |
| | 4 | Рассматривание сюжетных картин | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. |
| Январь | 1 | Игра «Кто позвал?». Д/игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено. |
| | 2 | Рассказывание без наглядного сопровождения. | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращении и полном варианте. |
| | 3 | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчётливом произношении звуков Т, Ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии |
| | 4 | Д/ упр. «Чья мама? Чей малыш?». | Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию. |
| Февраль | 1 | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произношении звука Х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). |
| | 2 | Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Д/игра «Чей, чья, чьё». | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. |
| | 3 | Инсценировка сказки «Теремок» | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание |

| | | | |
|---------------|----------|--|--|
| | | | воспроизвести диалоги между сказочными персонажами. |
| | 4 | Рассматривание сюжетных картин | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. |
| Март | 1 | Д/упр. «Как можно медвежонка порадовать?» | Продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. |
| | 2 | Рассматривание картины «Дети играют в кубики» | Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого. |
| | 3 | Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» | Познакомить с произведением, доставить радость малышам от звучного, весёлого произведения. |
| | 4 | Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». | Продолжать учить участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук Э, звукоподражаний ЭЙ. |
| Апрель | 1 | Д/игра «Я ищу детей, которые полюбили бы меня....» | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. |
| | 2 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Помочь увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. |
| | 3 | Купание куклы Кати | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показать малышам, как интересно можно играть с куклой. |
| | 4 | Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, окружающему миру; поупражнять в произношении звукоподражаний. |
| Май | 1 | Д/упр. «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» | Помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихотворения А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». |

| | | | |
|--|----------|--|--|
| | 2 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога. |
| | 3 | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её. |
| | 4 | Повторение материала | Работа по закреплению программного материала на выбор педагога. |

• **Приобщение к художественной литературе.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

| Месяц | Чтение | Заучивание | Рассказывание |
|-----------------|---|--|---|
| Сентябрь | Чтение стихотворения Н.Сануковой «В детском саду» | | |
| | | Заучивание потешки «Большие ножки шли по дорожке...» | |
| | Чтение сказки «Лиса и заяц» | | Рассказывание русской народной сказки «Колобок» |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| Октябрь | | Заучивание молдавской песенки «Ой, ты заюшка, пострел...» Хрестоматия стр23 | |
| | Ознакомление с малыми фольклорными формами: пословицы, загадки | | Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят» |
| | | Заучивание А.Барто «Козленок» | |
| Ноябрь | | | Рассказывание русской народной сказки «Смоляной бычок» |
| | Чтение- инсценировка сказки «Репка» | Заучивание потешки «Кисенька-мурысенька» Хрестоматия стр 19 | Рассказывание по иллюстрациям к сказке «Теремок» |
| Декабрь | Чтение стихотворения С.Маршака «Детки в клетке» | Заучивание потешки «Как у нашего кота...» | |
| | | | Рассказывание татарской сказки «Шурале» Г.Тукай |
| | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | | |
| Январь | | Малые фольклорные формы | |
| | | | «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. |
| | Чтение сказки «Лиса и заяц» | | |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| Февраль | | Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки» | |
| | Чтение хакасской сказки «Три брата» | Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна» | «Муха-цокотуха» К. Чуковский. |
| | | | Рассказывание на тему «Мама» |
| Март | Чтение - инсценировка сказки «Заюшкина избушка» | | |
| | | Заучивание стихотворения А.Плещеева «Сельская песня» | |
| | | | Рассказывание татарской народной сказки «Болтливая утка» |
| Апрель | Малые фольклорные формы | | |
| | | | Рассказывание детьми сказки «Курочка-ряба» |
| | Чтение сказки Г.Х.Андерсона «Гадкий утенок» | | |
| Май | | Составление рассказов на тему «Весна» | |
| | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Чтение-драматизация «Муха- цокотуха» | Рассказывание стихов по желанию детей. |

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Повторение. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...». **Сказки.** «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского

Фольклор народов мира

Произведения. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский. «Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

Сказки. «Теремок», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Котенок»; Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Проза. Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произ-+ведения. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто. «Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

Проза. В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

• Формирование первичных ценностных представлений.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|---|---|
| Сентябрь | | «Я хороший» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей назвать свое имя. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Развивать умение подпевать фразы в песне. |
| Октябрь | | «Веселый паровозик» | Развивать умение играть со сверстниками. Продолжать знакомить детей с названиями предметов мебели.. |
| Ноябрь | | «Покажи на картинке кто радуется и кто грустит» | Развивать умение играть не ссорясь. Познакомить детей с картинками, изображающие эмоциональное состояние героев. |
| Декабрь | | «Чудесный мешочек» | Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо» Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. |

| | | | |
|----------------|--|-------------------------------------|--|
| Январь | | «Я умею одеваться» | Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность. |
| Февраль | | «Мы решили прокатить кота в машине» | Развивать умение играть не ссорясь. |
| Март | | «Зачем нам глаза» | Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. |
| Апрель | | «К нам пришла весна» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. |
| Май | | «Моя семья» | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. |

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

| Месяц | Неделя | Тема | Программное содержание |
|-----------------|---------------|-----------------------------|--|
| Сентябрь | | «Отгадай, что звучит?» | Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название музыкальных инструментов. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. |
| Октябрь | | «Мы играем в театр» | Развивать умение играть не ссорясь. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. |
| Ноябрь | | «Я знаю слово «Пожалуйста»» | Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста». Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. |
| Декабрь | | «Мы украшаем елку» | Формировать опыт поведения в среде сверстников. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название елочных игрушек. |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| Январь | | «У Кати красивое платье скажи ей об этом» | Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. |
| Февраль | | «Мы рассматриваем обувь» | Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. |
| Март | | «Новая мебель для Маши» | Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. |
| Апрель | | «Мы играем с кубиками» | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал. |
| Май | | «Мы играем в мяч» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. |

- **Развитие коммуникативных способностей.**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|------------------------------|---|
| Сентябрь | | «Что спрятал Петрушка?» | Развивать умение играть не ссорясь. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память. |
| Октябрь | | «Кто это?» | Воспитывать умение радоваться успехам товарищей. |
| Ноябрь | | «Зайка в гости к нам пришел» | Формировать доброжелательные отношения между детьми; умение играть не ссорясь. Учить прощаться. Учить узнавать на картинках диких животных. |
| Декабрь | | «Подарок снеговика» | Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам. Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. |
| Январь | | «Веселые песенки» | Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. |

| | | | |
|----------------|--|-----------------------------|---|
| Февраль | | «Лис и мышонок» | Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. |
| Март | | «Поговорим о маме» | Учить внимательно относиться к маме. |
| Апрель | | «Грустный и веселый зайчик» | Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| Май | | «Мы бережем природу» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. |

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|-------------------------------|--|
| Сентябрь | | «К нам пришел мишка» | Закреплять умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учить ориентироваться в помещении группы. Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?» |
| Октябрь | | «Мне нравится в детском саду» | Формировать элементарные представления об изменении социального статуса(взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. |
| Ноябрь | | «Покажи книжку» | Учить ориентироваться в помещении группы. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений. |
| Декабрь | | «Мы лепим снеговика» | Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату. Привлекать детей к посильному участию в игре. |

| | | | |
|----------------|--|----------------------|---|
| Январь | | «Моя любимая кукла» | Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры. Учить выполнять несколько действий с одним предметом. |
| Февраль | | «Мы играем» | Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. |
| Март | | «У бабушки в гостях» | Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. |
| Апрель | | «Волшебный мешочек» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. |
| Май | | «Здравствуй, Весна!» | Развивать умение не мешать друг другу в ходе игры. |

- **Развитие регуляторных способностей.**

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|--------------------------|---|
| Сентябрь | | «Мы радуемся вместе» | Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам. Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет карандашей. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по цвету. |
| Октябрь | | «Для чего нужна посуда» | Воспитывать отзывчивость желание помочь. Учить группировать предметы по способу их использования. |
| Ноябрь | | «Мы играем» | Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь. Способствовать появлению в словаре у детей обобщающего понятия «игрушки». |
| Декабрь | | «Что сначала, что потом» | Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. |
| Январь | | «Каша для куклы Кати» | Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать умение играть не ссорясь. |

| | | | |
|----------------|--|-----------------------------|--|
| Февраль | | «Мы рассматриваем картинки» | Формировать опыт поведения среди сверстников. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе. |
| Март | | «Таает снег» | Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь. |
| Апрель | | «Что принес Петрушка?» | Воспитывать навыки вежливого, доброжелательного общения. |
| Май | | «Печенье для котика» | Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|-----------------------------------|--|
| Сентябрь | | «Мы играем в сказку» | Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения. Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями. |
| Октябрь | | «Что делает помощник воспитателя» | Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым. |
| Ноябрь | | «Рассмотри картинки» | Воспитывать умение общаться с взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. |
| Декабрь | | «Мы играем со снегом» | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. |
| Январь | | «Котауси и мауси» | Формировать опыт поведения в среде сверстников. Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их. |
| Февраль | | «Мы лепим баранки» | Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| Март | | «Рассматриваем картинки в книжках» | Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. |
| Апрель | | «Мы помогаем ежику» | Воспитывать отзывчивость. |
| Май | | «Театрализованная игра по содержанию потешки» | Развивать умение играть не ссорясь. |

• **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|---------------------------|--|
| Сентябрь | | «Игра с водой» | Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. |
| Октябрь | | «Филимоновские игрушки» | Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам. Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками. |
| Ноябрь | | «Поговорим о кошке» | Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь. Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке. |
| Декабрь | | «Покажем котенку участок» | Формировать положительное отношение к детскому саду. Развивать умение ориентироваться на участке детского сада. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. |
| Январь | | «Покажем зайчику участок» | Воспитывать отзывчивость. Развивать способность ориентироваться на участке детского сада. Учить узнавать зайчика в игрушке и называть его. |

| | | | |
|----------------|--|------------------------|--|
| Февраль | | «Мы играем со снегом» | Развивать умение играть не ссорясь. |
| Март | | «Мы лечим куклу» | Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры. |
| Апрель | | «Мы играем все вместе» | Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. |
| Май | | «Я люблю свой город» | Напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. |

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|--|---|
| Сентябрь | | «Мы едем в автобусе» | Формировать навыки ролевого поведения. Развивать умение играть со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры. Развивать умение отвечать на вопросы «Что?» «Кто?». Развивать умение по словесному описанию педагога находить предметы по названию. |
| Октябрь | | «Поможем зверятам собраться на прогулку» | Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость. |
| Ноябрь | | «Поможем мишке напоить гостей чаем» | Воспитывать отзывчивость Развивать интерес к игре. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных отношений. |
| Декабрь | | «В гости бабушка пришла» | Учить одеваться в определенной последовательности. Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать у детей интерес к предметам ближайшего окружения. |

| | | | |
|----------------|--|--------------------------|---|
| Январь | | «Маша обедает» | Учить выполнять игровые действия. Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение отвечать на вопрос «Куда?» |
| Февраль | | «Мы одеваемся по погоде» | Развивать умение помогать друг другу. Учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви. |
| Март | | «Строим вместе» | Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать умение вместе радоваться успехам. |
| Апрель | | «Собираемся гулять» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Развивать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке. |
| Май | | «Мы играем с песком» | Развивать умение в процессе игры не мешать друг другу. Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки. |

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------------|--------------------|---|
| Сентябрь | | «Красивые игрушки» | Развивать умение играть не ссорясь. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?» Развивать внимание и память. |

| | | | |
|----------------|--|---------------------------------------|--|
| | | | Познакомить с дымковской игрушкой. |
| Октябрь | | «Игра с деревянными игрушками» | Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры. Побуждать называть величину предметов и материал из которого они сделаны. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. Познакомит с кирпичиком-деталью строительного материала. |
| Ноябрь | | «Мы накрываем стол» | Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослыми накрывать на стол. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающие трудовые действия. |
| Декабрь | | «Смешинки» | Привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать представления об общности традиций в детском саду и дома (в детском саду наряжают елку, готовятся к новому году как и дома) |
| Январь | | «Мы кормим птиц» | Формировать опыт поведения в среде сверстников. |
| Февраль | | «Я убираю игрушки» | Приучать соблюдать порядок и чистоту детского сада. Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого. |
| Март | | «Расскажи о своих домашних животных» | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, желание общаться с воспитателем и сверстниками. |
| Апрель | | «Поделитесь игрушками» | Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. |
| Май | | «Дидактическая игра «Чего не стало?»» | Развивать умение играть не ссорясь. |

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|---------|---|---|
| Сентябрь | | «Мы играем с песком» | Формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком. Вызывать интерес к предметам ближайшего окружения. |
| Октябрь | | «Мы играем с корабликом» | Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь, Воспитывать самостоятельность в игре. |
| Ноябрь | | «Спой песенку» | Развивать умение играть не ссорясь. Обогащать словарь детей глаголами обозначающими эмоциональное состояние людей. |
| Декабрь | | «Валенки и сапожки» | Формировать опыт поведения в среде сверстников . Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. |
| Январь | | «Цветные карандаши» | Развивать умение ориентироваться в помещении группы. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. |
| Февраль | | «Катаемся с горки» | Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки. |
| Март | | «Собираем пирамидку» | Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым. |
| Апрель | | «Скажи другому, что так поступать нельзя» | Воспитывать отрицательное отношение к грубости. Развивать желание общаться со сверстками посредством выполнения поручений педагога. |
| Май | | «Расскажи о любимых персонажах» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

• Знакомство с искусством.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

• Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

| Месяц | | Рисование | Лепка |
|-----------------|---|---|--|
| Сентябрь | 1 | Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. | Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. |
| | 2 | «Что за палочки такие» - формировать интерес к рисованию, учить правильно держать карандаш. | Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки). |
| | 3 | Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т.д.). | «Колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»). |
| | 4 | «Лучики для солнышка» - учить детей рисовать линии, дорисовывать детали. | Крошки для цыпленка (обучение приему лепки ощипыванием). |
| Октябрь | 1 | Рисование ритмичных мазков | Упражнение в выполнении приема |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | | (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). | отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). |
| | 2 | «Дождик кап-кап-кап» - продолжать учить правильно держать карандаш, знакомимся с синим цветом, учить штрихами рисовать капельки дождя. | Нанесение на бумагу композиции из пластилина «дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). |
| | 3 | «Листопад» - учить рисовать детей красками, используя кисть. Уточнить и закрепить желтый цвет. | Знакомство с желтым и зеленым цветом пластилина. Нанесение на бумагу композиции из пластилина «осенние листочки» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). |
| | 4 | Рисование «Рябинка». | Знакомство с красным и оранжевым цветом пластилина. Нанесение на бумагу композиции из пластилина «рябинка» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). |
| Ноябрь | 1 | Рисование карандашами «Колечки». | Лепка композиции «Орешки для белочки». |
| | 2 | Рисование карандашами «Воздушные шары». | Лепка композиции «Бублики». |
| | 3 | Рисование красками «Платочек». | Лепка из пластилина «Грибы». |
| | 4 | Рисование карандашами «Цветные клубочки». | Аппликация «Подарок маме» - учить детей клеить готовую форму. |
| Декабрь | 1 | Рисование красками «Снег идет». | «Забор» - лепка из пластилина. |
| | 2 | Рисование красками «Узоры на сарафане» (нанесение красок на силуэт, вырезанный из бумаги). | Лепка бус из разноцветного пластилина. |
| | 3 | «Ёлочка» - рисование красками. | Лепка «Снежные комочки» - большие и маленькие. |
| | 4 | Рисование красками «Снежные комочки» - большие и маленькие. | Аппликация «Праздничная ёлочка» - учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить приклеивать к фону, крепко прижимая. |
| Январь | 1 | «Разноцветные платочки сушатся» - рисование карандашами. | Лепка колечек (учить соединять концы колбаски в форме кольца). |
| | 2 | Рисование красками «лопатка». | Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями). |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | 3 | «Снеговик» - рисование красками. | Лепка «Снеговик». |
| | 4 | Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге). | Аппликация «Снеговик великан» - формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура.. |
| Февраль | 1 | Рисование красками «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, назвать то, что нарисовано). | Лепка «Башенка». |
| | 2 | Рисование карандашами коротких штрихов и линий. | Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями). |
| | 3 | Рисование «Огоньки в окнах домов». | Лепка «колобок» (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть на дощечку). |
| | 4 | Рисование красками «Пирамидка из цветных кубиков». | Аппликация «Воздушные шарики» - закреплять у детей практические навыки аппликации, учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, наклеивать их. |
| Март | 1 | Рисование «Петушок» (пальцеграфия). | Лепка из пластилина «Конфеты для мамы». |
| | 2 | Рисование «Красивые цветы» Учить передавать части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть | Аппликация «Вот какой у нас букет!» - вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на форме (силуэте букета). |
| | 3 | Рисование «Воздушные шарики». | Лепка из пластилина «Чашечка». |
| | 4 | Рисование ладошкой «Травка». | Лепка из пластилина «Клубочки». |
| Апрель | 1 | Рисование красками «Одуванчики в траве». | Лепка из пластилина «Неваляшка». |
| | 2 | Рисование ватными палочками «Чашка» - учить самостоятельно подбирать цвета, рисовать ватными палочками точки, узоры. | Лепка «Яички простые и золотые» |
| | 3 | Рисование на тему «Украсим узором платье» (учить ритмично, наносить мазки на силуэт платья из бумаги). | Лепка из пластилина «Самолет». |
| | 4 | Рисование на тему «Колобок». | Аппликация «Божьи коровки» - продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет |
| Май | 1 | Изображение огоньков салюта | Лепка мисочки для собачки. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | ритмическими мазками контрастных цветов. | |
| | 2 | Рисование «Зеленая травка». | Лепка на тему «Морковка». |
| | 3 | Рисование карандашами «Солнышко». | Лепка на тему «Яблочко». |
| | 4 | Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку» - учить задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца | Аппликация «Гусеничка» - соединение круглых форм по линии. |

• **Конструктивно-модульная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

| Месяц. | Неделя. | Программное содержание. |
|-----------------|---------|--|
| Сентябрь | 1 | Д/и «Построй башенку» |
| | 2 | Д/и «Построй башенки» |
| | 3 | Д/и «Построй праздничные башенки» |
| | 4 | Д/и «Построй дорожку» |
| Октябрь | 1 | «Построй будку для собачки» |
| | 2 | «Кровать для неваляшки» |
| | 3 | «Строим узкую дорожку» |
| | 4 | «Строим широкую дорожку» |
| Ноябрь | 1 | «Транспорт». |
| | 2 | Постройка автобуса. «Машины» |
| | 3 | Игра «Построй знакомый вид транспорта» |
| | 4 | |
| Декабрь | 1 | «Постройка заборчика» |
| | 2 | Д/и «Построй заборчик» |
| | 3 | «Постройка скамеечки» |
| | 4 | «Постройка узких и широких ворот» |
| Январь | 1 | «Постройка домика» |
| | 2 | «Постройка домика с окошечком» |
| | 3 | Игра «Построй домик» |

| | | |
|----------------|----------|---|
| | 4 | |
| Февраль | 1 | «Постройка лесенки из шести кубиков» |
| | 2 | Построение широкой лесенки. |
| | 3 | «Построение горки (лесенки из трех ступенек)» |
| | 4 | |
| | | |
| Март | 1 | «Стол для кукол» |
| | 2 | «Стулья для кукол» |
| | 3 | «Сиденья для автобуса» |
| | 4 | «Большой стул для повара». Игра «Угадай предмет и принеси» |
| Апрель | 1 | «Будка для собаки и щенка» |
| | 2 | «Стулья для кукол» |
| | 3 | «Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету». |
| | 4 | «Полочка для кукольной обуви». Игра «По узенькой дорожке» |
| Май | 1 | «Дома для животных». Сравнение домиков. |
| | 2 | «Подставка для игрушек» |
| | 3 | «Поможем построить забор для зоопарка» |
| | 4 | |

• Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

| Месяц | № | Тема |
|-----------------|---|---|
| Сентябрь | 1 | 1. Слушание музыка Л. Бетховена «Весело-грустно»; определение характера музыки. 2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, название их (дудочка, барабан, гармошка и т.д.). |
| | 2 | 1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз.Е.Теличеевой). 2. Слушание и подпевание «водичка» (муз.Е. Теличеевой, слова А. Шибицкой). |
| | 3 | 1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. 2. Слушание песни «Наша погремушка» (муз.И. Арсеева, слова И. Черницкой). |
| | 4 | 1. Подпевание при прослушивании муз.композиции «Баю» (колыбельная, муз. М.Раухвергера, (дети подпевают и укачивают игрушки). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под муз.композицию «погремушка, попляши» (муз. И. Арсеевой, слова И. Черницкой). |
| Октябрь | 1 | 1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеевой, слова И. Черницкой 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?». |
| | 2 | 1. Исполнение песни «Вот как мы умеем» (муз.Е. Теличеевой, слова Н. Френкеля). 2. Дыхательное упражнение «Ладочки». |
| | 3 | 1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. |
| | 4 | 1. Исполнение песни «Цыплята», муз. А Филипенко, сл. Т. Волгиной. 2. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). |
| Ноябрь | 1 | 1. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул». |
| | 2 | 1. Импровизированный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец). 2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя). |
| | 3 | 1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз.и сл. Т. Ломовой) |
| | 4 | 1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз.К.Лоншан-Друшкевичевой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз.Г. Фрида). |
| Декабрь | 1 | 1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз.Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». |
| | 2 | 1. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба». 2. Исполнение песни «Праздник» (муз.Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой). |
| | 3 | 1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А.Филиппенко «Погремушки». 2. Прослушивание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А.Матлиной в обр. Р.Рустамова). |

| | | |
|----------------|---|---|
| | 4 | 1. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана). 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз.А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной). |
| Январь | 1 | 1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз.Г. Финаровского, сл. В.Антоновой). |
| | 2 | 1. Слушание песни «Зима» (муз.В.Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально- ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ». |
| | 3 | 1. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). |
| | 4 | 1. «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз.К. Лоншан–Друшкевичевой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия). |
| Февраль | 1 | 1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз.В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. З. Компанейца «Паровоз». |
| | 2 | 1. Подвижная игра «Кот и мыши». 2. Исполнение песни «Праздник» (муз.Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). |
| | 3 | 1. Слушание песни «Зима проходит» (муз.Н. Метлова, сл. М.Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз.В. Герчик). |
| | 4 | 1. Музыкально-ритмические движения под музыку З.Качаева «Солнышко». 2. «Танец с веночками» (муз.Р. Рустамова). |
| Март | 1 | 1. Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз.Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой). 2. Дыхательное упражнение «Насос». |
| | 2 | 1. Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз.Е. Тиличевой). 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз.Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). |
| | 3 | 1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз.М. Раухвергера). 2. Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз.Н.Кукловской , сл. Н. Федорченко). |
| | 4 | 1. Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись». 2. Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино. |
| Апрель | 1 | 1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз.П.И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер». |
| | 2 | 1. Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные). 2. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. |
| | 3 | 1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз.Ан.Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки». |

| | | |
|------------|---|---|
| | 4 | 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога). 2. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз.Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). |
| Май | 1 | 1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз.Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз.М. Раухвергера). |
| | 2 | 1. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз.В. Витлина, сл. Н.Найденовой). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз.М. Раухвергера). |
| | 3 | 1. Исполнение песни «Солнышко» (муз.Т.Потапенко, сл. Н.Найденовой). 2. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). |
| | 4 | 1. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы». 2. Игра с погремушками. |

• **Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

| Месяц. | Неделя. | Тема. | Программное содержание. |
|-----------------|----------|------------|---|
| Сентябрь | 1 | Знакомство | Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, у общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; активизировать речь. |
| | 2 | Теремок | Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; |

| | | | |
|----------------|---|----------------------|--|
| | | | активизировать словарный запас. |
| | 3 | Сказка на столе | Способствовать развитию памяти, побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле, учить выразительной интонации, дать пример элементарного кукловождения. |
| | 4 | Выйдем в сад. | Учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками. |
| Октябрь | 1 | В гостях у сказки | Дать представления об урожае зерна; познакомить с сказкой «Колосок»; дать оценку нравственным поступкам и поведению героев(петушок- любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные); познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь. |
| | 2 | По следам сказки | Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на во-просы по ее сюжету, характеризовать героев; сообщ-ща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации. |
| | 3 | Овощи на грядке. | Дать представление о урожае овощей; побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; учить импровизировать под музыку; учить координации движений; дать заряд положительных эмоций. |
| | 4 | В огороде зайчика | Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя не сложные движения. |
| Ноябрь | 1 | К бабушки в деревню | Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие; побуждать к двигательной и интонационной имитации; учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; учить действовать с воображаемыми предметами. |
| | 2 | Везет, везет лошадка | Расширять круг действий с предметами; побуждать к звукоподражанию; упражнять в имитации; учить переключаться с одного действия на другое; давать возможность проявлять |

| | | | |
|---------|---|------------------------------|---|
| | | | себя индивидуально в общей игре. |
| | 3 | Наступили холода | Дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции; побуждать к участию в играх-драматизациях. |
| | 4 | Козочки и волки | Учить восприятию сюжета игры; побуждать к участию в игровом сюжете; упражнять в звукоподражании; учить детей взаимодействовать друг с другом в игре; учить выразительно двигаться в подвижной игре. |
| Декабрь | 1 | Сказка- ложь, да в ней намек | Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету. |
| | 2 | В театре кукол | Знакомить с искусством театра; дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты), учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку; учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля. |
| | 3 | Зима пришла | Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; учить высказываться; учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания. |
| | 4 | Новогоднее приключение | Порадовать детей, создать сказочную атмосферу занятия; расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; побуждать к двигательной активности. |
| Январь | 1 | Снегурочки и синички | Дать представление о жизни птиц зимой; формировать участливое отношение к зимующим птицам; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание в ролевом поведении. |
| | 2 | Уборка леса | Порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить переключаться с движения на пение и обратно; координировать действие и слово; учить двигаться в соответствии с ритмическими особенностями музыки; учить четко произносить слова. |
| | 3 | Зайцы на полянке | Побуждать к образному воплощению |

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------|--|
| | | | роли; учить выразительно двигаться; дать интонационно-образное представление о сказке «Заяц-Хваста»; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах |
| | 4 | Мороз- Красный нос | Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; приобщать к инсценировке песни; ввести в волшебный мир театра; познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; учить внимательно слушать сказку. |
| Февраль | 1 | На дворе метет, у печки-жарко. | Приобщать детей к русской национальной традиции; учить инсценировке; учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете. |
| | 2 | Дуют ветры в феврале | Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила. |
| | 3 | Знакомые сказки | Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль. |
| | 4 | Ловкий мышонок | Дать прикладное понятие о колыбельной; приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; вовлечь в игровой сюжет; учить самостоятельно действовать в игре. |
| Март | 1 | У куклы Кати день рождения | Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; побуждать детей к активности и инициативности; вызывать положительные эмоции; способствовать импровизации; учить вступать в игру в диалог. |
| | 2 | Кошка и ее котята | Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; развивать сопереживание; учить внимательно, слушать сказку; учить отвечать на вопросы по ее содержанию. |
| | 3 | Мамины детки | Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; учить показывать сказку на фланелеграфе; учить пересказывать содержание знакомой сказки; дать заряд положительных |

| | | | |
|---------------|----------|-------------------------|--|
| | | | эмоций в этюдах и играх; побуждать к воплощению в игровой образ. |
| | 4 | Путешествие на автобусе | Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; развивать двигательную активность детей; учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре. |
| Апрель | 1 | Корзина с подснежниками | Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; побуждать детей к двигательной импровизации; активизировать их слуховое внимание и восприятие; учить самостоятельности в ролевом поведении; прививать эстетический вкус. |
| | 2 | Шутки и потешки | Приобщить детей к русской народной традиции; показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; побуждать детей к ролевому воплощению; учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки. |
| | 3 | Ладушки | Приобщать детей к русской национальной традиции; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить отчетливо проговаривать слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей. |
| | 4 | Весна на улице | Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; упражнять в звукоподражании. |
| Май | 1 | Такие разные дожди | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить ролевому воплощению; учить отчетливой и выразительной речи; порадовать детей. |
| | 2 | Вспомни сказку | Будить воображение детей; развивать |

| | | | |
|--|---|-------------------------|--|
| | | | память; вызывать ассоциации; учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать эмоциональную сторону речи детей; создавать эмоционально-положительный настрой на сказку. |
| | 3 | Дедушка Ежок | Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; научить детей выступать перед сверстниками; развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел». |
| | 4 | Выходи на зеленый лужок | Порадовать детей; вовлечь в игру; учить действовать в игре группой и по одному; учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; будить воображение детей; побуждать к двигательной активности. |

2.5 Формы взаимодействия с родителями

| № | проводимые мероприятия | срок | ответственные |
|---|--|------|------------------|
| 1 | Групповые родительские собрания: «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживании» - младшие группы; «Капризы и упрямства детей дошкольного возраста. Их причина и проявление» - средние группы; «Детская самостоятельность и инициативность» - старшие группы; «В труде воспитывается воля» - подготовительные к школе группы | 09 | воспитатели |
| 2 | Групповые родительские собрания: «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» - младшие группы; «Почемучки. Взаимосвязь речевого и интеллектуального развития» - средние группы; «Учим ребят общаться» - старшие группы; «Дошкольник готовится стать школьником» подготовительные группы | 01 | |
| 3 | Групповые родительские собрания: «Маленькие исследователи» - младшие группы; «Экспериментирование детей в семье» - средние группы; «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности» - старшие группы; «Нравственно-волевая подготовка детей к школе» - подготовительные группы | 04 | |
| 4 | Проведение совместных праздников: Науруз, Сабантуй, День | втг | члены родит ком, |

| | | | |
|---|---|--|-------------------|
| | защиты детей, Масленица, «Армия российская – смелая, могучая», День Победы | | воспитатели |
| 5 | Консультации специалистов индивидуальные (по необходимости и по запросам родителей) | | узкие специалисты |
| 6 | Консультации в папках – передвижках по группам с рекомендациями и советами по обучению детей. | | |

(можно добавить свое)

3. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности

| | |
|--------------------|---|
| Понедельник | 1.Реб.и окр /ФЭМП 8.20-8.30 2.Физ-ра 8.40-8.50 |
| Вторник | 1.Лепка /Конструир8.20-8.30 2.Музыка 8.40-8.50 |
| Среда | 1.Развитие речи 8.20-8.30 2.Физ-ра 8.40-8.50 |
| Четверг | 1.Рисование 8.20-8.30 2.Музыка 8.40-8.50 |
| Пятница | 1.Худ.литер 8.20-8.30 2.Физ-ра 8.40-8.50 |

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

холодный период

| п/п | Режимные моменты | Время |
|-----|--|----------------------------|
| 1 | Прием, осмотр, игры | 06.00-07.15 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 07.15-07.25 |
| 3 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 07.25-07.35 |
| 4 | Завтрак | 07.35-07.55 |
| 5 | Игры, самостоятельная деятельность | 07.55-08.20 |
| 6 | Организованная образовательная деятельность | 08.20-08.30 08.40-08.50 |
| | Игры, самостоятельная деятельность | 08.50-09.05 |
| 7 | Второй завтрак | 09.05-09.15 |
| 8 | Прогулка | 09.15-10.45 |

| | | |
|-----------|--|--------------------|
| 9 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду | 10.45-10.55 |
| 10 | Обед | 10.55-11.25 |
| 11 | Подготовка ко сну | 11.25-11.35 |
| 12 | Дневной сон | 11.35-14.35 |
| 13 | Постепенный подъем, игры | 14.35-14.45 |
| 14 | Самостоятельная деятельность детей | 14.45-15.05 |
| 15 | Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина | 15.05-15.15 |
| 16 | Уплотненный полдник с включением блюд ужина | 15.15-15.35 |
| 17 | Вечерняя прогулка, уход детей домой | 15.35-18.00 |

на летний оздоровительный период

| п/п | Режимные моменты | Время |
|-----|---|--------------------|
| 1 | Прием, осмотр, игры на прогулке | 06.00-07.15 |
| 2 | Утренняя гимнастика на прогулке | 07.15-07.25 |
| 3 | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 07.25-07.35 |
| 4 | Завтрак | 07.35-07.55 |
| 5 | Игры, самостоятельная деятельность | 07.55-08.20 |
| 6 | Подготовка к прогулке | 08.20-08.30 |
| 7 | Организованная образовательная деятельность на прогулке | 08.30-08.40 |
| 8 | Второй завтрак | 09.05-09.15 |
| 9 | Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные процедуры на прогулке | 08.40-10.45 |
| 10 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду | 10.45-10.55 |
| 11 | Обед | 10.55-11.25 |
| 12 | Подготовка ко сну | 11.25-11.35 |
| 13 | Дневной сон | 11.35-14.35 |
| 14 | Постепенный подъем, игры | 14.35-14.45 |
| 15 | Самостоятельная деятельность детей | 14.45-15.05 |
| 16 | Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина | 15.05-15.15 |
| 17 | Уплотненный полдник с включением блюд ужина | 15.15-15.35 |
| 18 | Вечерняя прогулка, уход детей домой | 15.35-18.00 |

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Режим двигательной активности

| формы работы | виды занятий | количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей | |
|--|--|---|--|
| | | 1–2 года | 2-3 года |
| физкультура | в помещении | игры – занятия по развитию движений 2 раза в неделю (до 10 мин) | 3 раза в неделю (до 10 мин) |
| | на улице | - | - |
| физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика | ежедневно (10 мин) | ежедневно (10 мин) |
| | подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно (8 мин) | ежедневно (10 мин) |
| | закаливающие процедуры и гимнастика после сна | ежедневно (20 мин) | ежедневно (20 мин) |
| | физкультминутки (в середине статического занятия) | ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| активный | физкультурный досуг | - | - |

| | | | |
|---|--|-----------|-----------|
| отдых | физкультурный праздник | - | - |
| | день здоровья | - | - |
| самостоятельная двигательная деятельность | самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | - | ежедневно |
| | самостоятельная физическая активность в помещении | ежедневно | ежедневно |
| | самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | ежедневно | ежедневно |

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды группе

| Образовательные области | Центр активности/ содержание работы |
|--|--|
| Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое» | Центр двигательной активности для развития основных движений детей; |
| | Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера; |
| | Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого; |
| | Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств; |
| | Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок; |
| Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). | |

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М. Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста.

Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО.

Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.

Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет.

Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОО и семьи.

Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины.

Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста.

Под редакцией Воровщикова С.Г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.

Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.

Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года).

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей]

Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.

Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп.

Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста.

Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до

3 лет).

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

УМК ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКАМ

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез», включает:

- 1.Пособие для воспитателей: тематический план; конспекты НОД; диагностический материал;
 - 2.Аудиоматериалы.
 - 3.Анимационные сюжеты.
 - 4.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.
 - 5.Хрестоматия для детей 2-7 лет “Балачак аланы” (На поляне детства) Закирова К.В.
- Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

| | |
|--|--|
| Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений по сенсорному развитию | |
| 1 | «Подбери прищепки по цвету», «Найди одинаковые по цвету» |
| 2 | «Сложи пирамидку». «Маленькое и большое» Д/и «Матрешки» |
| Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением | |
| 1 | Кто в домике живет |
| 2 | Кто что ест |
| Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр | |
| 1 | Доктор |
| Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр | |
| 1 | Кубики |
| 2 | Конструктор мелкий и крупный «Лего»пластмассовый напольный конструктор |
| Оборудование для организации театрализованной деятельности | |
| 1 | Ширма маленькая для настольного и кукульного театра |
| Оборудование и материалы для организации художественно-творческой | |

| | |
|--|--|
| деятельности | |
| 1 | Пластилин, карандаши, бумага, доски, краски, кисточки, гуашь |
| Мебель и оборудование для организации музыкальной деятельности | |
| 1 | Погремушки, бубен, металлофон |
| Пособия по развитию речи | |
| 1 | Д/и :Звукоподражание «Кто где живет» |
| 2 | Ктот живет в домики |
| Игры и пособия по безопасности | |
| 1 | Макет по правилам дорожного движения «Моя любимая улица» |
| Игры и пособия по патриотическому воспитанию | |
| 1 | Русские матрешки |
| Дополнительное оборудование | |
| 1 | Мячи резиновые, кегли |
| Электронная техника | |
| 1 | Ноутбук |

Приложение

Перечень художественной литературы

| От 1 года до 2 лет | |
|--------------------------------|---|
| Жанр произведений | Перечень произведений |
| Малые формы фольклора | «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Ладушки», «Ой, ду-ду», «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чикалочки», «Петушок, петушок», «Сорока-ворона», «Солнышко-колоколнышко», «Дождик, дождик, пуще!» |
| Русские народные сказки | «Козлятки и волк» (обраб. К.Д.Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д.Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д.Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А.Булатова), «Репка» (обраб. К.Д.Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А.Булатова), «Курочка ряба» |
| Поэзия. | З.Н.Александрова «Прятки», «Топотушки», «Дождик», «Вкусная каша», «Девочки и мальчики прыгают как мячики» (из книги «Катя в яслях») А.Л.Барто «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», В.Д.Берестов «Курица с цыплятами», «Смотрит солнышко в окошко», «Снег», «Слон» Е.А. Благинина «Аленушка», В.А. Жуковский «Птичка», М.И.Ивенсен «Поглядите, зайка плачет», М.Клокова «Мой конь», «Гоп-гоп», Г.Р. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С.Я.Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла |

| | |
|-------------------------------|--|
| | «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», К.Стрельникова «Кряк-кряк», И.П.Токмакова «Байньки», А.Усачев «Рукавичка», О.Высотская. «Грибок»; М. Ивенсен. «Поглядите, зайка плачет», «Мой конь»; Л.Герасимова. «Весна», «Ножки пляшут», «Солнечный зайчик», «Подарок кукле» |
| Проза | З.Н.Александрова «Хрюшка и Чушка», Б.Ф.Пантелеев «Маша и Миша», Л. «Как поросенок говорить научился», В.Г.Сутеев «Цыпленок и утенок», Под грибом», «Кто сказал "мяу"» Е.И.Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К.И.Чуковский «Цыпленок», Л.Н.Толстой. «Была у Насти кукла», «Три медведя». |
| От 2 до 3 лет | |
| Малые формы фольклора | «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». |
| Русские народные | Заюшкина избушка» (обработ. О.Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), |
| сказки | «Лиса и заяц» (обработ. В.Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А.Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н.Толстого). |
| Фольклор народов мира | «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С.Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И.Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В.Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л.Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С.Могилевской и Л.Зориной). |
| Поэзия поэтов России | Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., П.Барто «Девочка-рёвушка»; В.Д.Берестов «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; А.И.Введенский «Мышка»; Г.Р.Лагздынь «Петушок»; М.Ю.Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Э.Э.Мошкова «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; А.Н.Плещеев «Травка зеленеет...»; Н.П.Саконская «Где мой пальчик?»; Г.В.Сапгир «Кошка»; Д.И.Хармс «Кораблик»; К.И.Чуковский «Путаница». |
| Проза писателей России | Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». |

| | |
|---|---|
| Произведения поэтов и писателей разных стран | Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М.Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т.Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ по региональной программе | <p>Татарские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки», «Спи, малышка, засыпай...», «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова; «Большие ноги шли по дороге», пер. А.Аминова; «Позовём-ка...», «Расти, расти, подрастай», «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова.</p> <p>Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р.Кожевниковой; Р.Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н.Краевой; Дж.Тарджеманов. «Добрый сон», пер. З.Халитовой.</p> <p>Поэзия: Ш.Галиев. «Баю-баю», пер. Б.Сулимова; Р.Валеев. «Колыбельная», пер. М.Одиноквой; Ш.Галиев. «Дятел», пер. Р.Кожевниковой; Р.Курбан. «Спи, дочурка», «Корова», пер. С.Малышева; М. Джалиль. «Петух», пер. Ю.Лопатина; Г.Тукай. «Гали и коза», пер. В.Валеевой; Дж.Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М.Ивенсен.</p> |

Перечень музыкальных произведений

| От 1 года до 2 лет | |
|----------------------------|--|
| Вид деятельности | Перечень произведений |
| Слушание | <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г.Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А.Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С.Майкапара.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет «Лошадка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; «Куручки и цыплята», муз. Е.Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А.Артоболовской; «Три подружки», муз. Д.Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л.Бетховена; «Марш», муз. С.Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И.Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э.Елисейевой-Шмидт, стихи А.Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А.Гречанинова.</p> |
| Пение и подпевание | <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев «Кошка», муз. А.Александрова, сл. Н.Френкель; «Наша елочка», муз. М.Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет «Водичка», муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой; «Колыбельная», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В.Герчик, сл. М.Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С.Железнова</p> |
| Образные упражнения | От 1 года до 1 года 6 месяцев «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М.Раухвергера. |

| | |
|---|--|
| | <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет «Идет мишка», муз. В.Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А.Александрова; «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В.Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г.Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А.Филиппенко.</p> |
| Музыкально-ритмические движения | <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев «Шарик мой голубой», муз. Е.Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; «Маленькая кадрили», муз. М.Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С.Полонского, сл. М.Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет «Марш и бег», муз. Р.Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера; «Барабан», муз. Г.Фрида; «Мишка», муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель; «Догонялки», муз. Н.Александровой, сл. Т. Бабаджан, И.Плакиды</p> |
| Пляска | <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет «Вот как хорошо», муз. Т.Попатенко, сл. О.Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р.Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М.Чарной.</p> |
| Игры с пением | <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</p> <p>«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А.Гречанинова; «Зайчик», муз. А.Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А.Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В.Агафонникова и К.Козыревой, сл. И.Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т.Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.</p> |
| Инсценирование, рус. нар. сказок | <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</p> <p>(«Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А.Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е.Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т.Караманенко; «Зайка простудился», М.Буш; «Любочка и её помощники», А.Колобова; «Игрушки», А.Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е.Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г.Фрида</p> |
| От 2 до 3 лет | |
| Слушание | <p>«Наша погремушка», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С.Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г.Фрида; «Утро», муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой.</p> |
| Пение | <p>«Баю» (колыбельная), муз. М.Раухвергера; «Белые гуси», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В.Фере; «Елочка», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Собачка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Комиссаровой; «Цыплята», муз.</p> |

| | |
|--|---|
| | А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Колокольчик», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой. |
| Музыкально-ритмические движения | «Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевской, сл. Н.Френкель. |
| Рассказы с музыкальными иллюстрациями | «Птички», муз. Г.Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А.Александрова. Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г.Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. |
| Музыкальные забавы | «Из-за леса, из-за гор», Т.Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц.Кюи. |
| Инсценирование песен | «Кошка и котенок», муз. М.Красева, сл. О.Высотской; «Неваляшки», муз. З.Левиной; Компанейца |
| ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ по региональной программе | Слушание музыки «Апипа», татарская народная мелодия, обр.Р.Еникеевой; «Ива-ивушка», татарская народная мелодия, обр.Р.Сабитова; «Спи, кукла», муз. М.Музафарова, сл. М.Таһировой; «Прыг - скок», муз.Р.Калимуллина; «Зайчик танцует», муз.Р.Еникеева; «Петушок», муз. Д.Файзи, сл. М.Джалиль; «Цыплята», муз. Л.Батыр-Булгари, сл.М.Хусаина; «На лошадке», муз. Ф.Ахметова. Пение «Ладушки - ладушки», муз. и сл. Р.Гатиной, Ф.Батыршиной; «Водичка», муз. Ф.Залялютдиновой, сл. Дж.Тарджеманова; «Баю-баю», муз.Л.Хисматуллиной, сл.З.Ибрагимовой; «Наша маленькая Аниса», муз.исл. Л.Хисматуллиной; «Петушок», муз. Д.Файзи, сл. М.Джалиль; «Акбай», муз. Т.Вафиной, сл. М.Шагизигановой; «Спи, кошечка», муз. Л.Хисматуллиной, сл. Э.Шарифуллиной. Музыкально-ритмические движения «Дружно шагаем», муз.и сл. Н.Бакиевой, З.Шайхутдиновой; «Гуляем и пляшем», муз.Р.Еникеевой; «Ай-да», муз. и сл. Г.Ильиной; «Птички летают», муз. М.Салихова; «Танец с куклой», муз. и сл. М.Андержановой; «Потанцуем вместе», муз.исл. Л.Хисматуллиной; «Детский танец», муз. З. Гибадуллина; «Вот как мы умеем», татарская народная песня, обр. Р. Еникеевой; «Догони меня», муз.Ф.Шаймардановой, сл.К.Закировой; «Воробей», муз.Л.Хисматуллиной, сл. народные; «Цыплята», муз. Л.Батыр- Булгари, тсл. М.Хусаина; «Хоровод», муз. Р.Салманова, сл.М.Бикбовой. |

Перечень произведений изобразительного искусства

| От 2 до 3 лет | |
|-----------------------------|---|
| Иллюстрации к книгам | В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок». |

